

# VII. In Paradisum

Requiem (op. 48), 1900 ed.

Gabriel Fauré (1845 - 1924)

Andante moderato (♩ = 58) Coro

*p dolce*

1 2 3 4 5 6 7 8

Soprano

In pa - ra - di - sum de - du - cant an - ge -

Alto

Tenore

Basso

9 10 11 12 13 14 15 16

S

li, in tu - o ad - ven - tu sus - ci - pi - ant te mar - ty - res.

A

T

B

VII. In Paradisum

2

17 *sempre dolce* 18 19 20 21 22 *cresc.* 23

S et per-du - cant te in ci-vi-ta-tem sanc-tam Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa -

A

T *pp* *cresc.*

B *pp* *cresc.*

Je - ru - sa - lem  
Je - ru - sa - lem

24 *f* 25 26 27 *ppp* 28 29 30 *p sempre* 31

S lem, Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem. Cho -

A *ppp*

T *f* *ppp*

B *f* *ppp*

Je - ru - sa - lem Je - ru - sa - lem  
Je - ru - sa - lem Je - ru - sa - lem

32 33 34 35 36 37 38 39

S rus an - ge - lo - rum te sus-ci - pi - at, et cum La - za-ro quon - dam pau - pe -

A

T

B

VII. In Paradisum

40 41 42 43 *cresc.* 44 45 *f* 46 47 *pp*

S re, et cum La - za-ro quon - dam pau - pe-re ae - ter-nam ha - be-as re -

A

T *pp* Re -

B *pp* Re -

48 49 50 51 52 53 54 55 56

S - qui - em, ae - ter - nam ha - be - as

A qui - em ae - ter - nam ha - be - as

T qui - em ae - ter - nam ha - be - as

B qui - em ae - ter - nam ha - be - as

57 *ppp* 58 59 60 61

S re - - - qui - em.

A *ppp* re - - - qui - em.

T *ppp* re - - - qui - em.

B *ppp* re - - - qui - em.